

การปรับปรุงแก้ไขรายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ประจำ  
หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาคอนเทนต์และสื่อดิจิทัล (ฉบับปี พ.ศ.2561)  
วิทยาลัยนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต

-----

1. หลักสูตรฉบับดังกล่าวนี้ได้รับทราบ/รับรองการเปิดสอนจากคณะกรรมการการอุดมศึกษาแล้ว  
ในระบบรับทราบหลักสูตร (CHECO)
2. สภามหาวิทยาลัย/สถาบัน ได้อนุมัติการปรับปรุงแก้ไขครั้งนี้แล้วในการประชุม  
ครั้งที่ 1/2562 เมื่อวันที่ 20 มีนาคม 2562
3. หลักสูตรปรับปรุงการแก้ไขนี้ เริ่มใช้กับนักศึกษารุ่นปีการศึกษา 2561 ตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ 1  
ปีการศึกษา 2561 เป็นต้นไป
4. เหตุผลในการปรับปรุงแก้ไข  
เพื่อให้เกิดความเหมาะสมในการปฏิบัติงาน
5. สาระในการปรับปรุงแก้ไข
  - 5.1 ขอปรับปรุงแก้ไขรายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ประจำหลักสูตร ดังนี้

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาคอมพิวเตอร์และสื่อดิจิทัล (ฉบับปี พ.ศ.2561)

วิทยาลัยนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต

ลำดับที่	รายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร (เดิม)	ลำดับที่	รายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร (ที่ขอปรับปรุง)
1	ผศ.ดร.นุปผา บุญสมสุข	1	คงเดิม
2	ผศ.สมเกียรติ รุ่งเรืองวิริยะ	2	คงเดิม
3	ผศ.ดร.จิตติ วิทยสรณะ		ตัดออก
4	นางสาวชวพร ธรรมนิตยกุล	3	คงเดิม
5	นางสาวสาลิณี จินจรรยา	4	คงเดิม
		5	นายกฤษฎคุณ สุทธิประเสริฐ

รายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาคอนเทนต์และสื่อดิจิทัล (เดิม)

ลำดับ ที่	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	เลขที่ บัตรประชาชน	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษา		ภาระงานสอน (ชม./สัปดาห์)
						จากสถาบัน	ปี	
1.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	นางบุปผา บุญสมสุข	5160100029752	นศ.บ. นศ.ม. ปร.ค.	วารสารศาสตร์ การหนังสือพิมพ์ นิเทศศาสตร์	มหาวิทยาลัยกรุงเทพ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยรังสิต	2532 2534 2556	9 ชม. / สัปดาห์
2.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	นายสมเกียรติ รุ่งเรืองวิริยะ	3101600649525	นศ.บ. นศ.ม.	หนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์ การหนังสือพิมพ์	มหาวิทยาลัยสยาม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2537 2539	9 ชม. / สัปดาห์
3.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	นายฉัตร วิทษสรณะ	3140600009509	ศศ.บ. ศศ.ม. นศ.ม. สน.บ. ปร.ค.	การสื่อสารมวลชน รัฐศาสตร์ นิเทศศาสตร์พัฒนาการ รัฐศาสตร์การปกครอง นิเทศศาสตร์	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยรามคำแหง จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหามกุฏราช วิทยาลัย มหาวิทยาลัยรังสิต	2531 2536 2540 2555 2559	9 ชม. / สัปดาห์
4.	อาจารย์	นางสาวชวพร ธรรมนิคยกุล	3120600073991	ศศ.บ. นศ.ม.	ภาษาอังกฤษ การสื่อสารมวลชน	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2544 2550	9 ชม. / สัปดาห์
5.	อาจารย์	นางสาวสาลินี จินจรรยา	1639900065363	นศ.บ. นศ.ม.	วารสารศาสตร์ นิเทศศาสตร์	มหาวิทยาลัยรังสิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2551 2558	9 ชม. / สัปดาห์

รายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาคอนเทนต์และสื่อดิจิทัล (ใหม่)

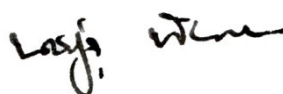
ลำดับ ที่	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	เลขที่ บัตรประชาชน	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษา		ภาระงานสอน (ชม./สัปดาห์)
						จากสถาบัน	ปี	
1.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	นางบุปผา บุญสมสุข	5160100029752	นศ.บ. นศ.ม. ปร.ค.	วารสารศาสตร์ การหนังสือพิมพ์ นิเทศศาสตร์	มหาวิทยาลัยกรุงเทพ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยรังสิต	2532 2534 2556	9 ชม. / สัปดาห์
2.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	นายสมเกียรติ รุ่งเรืองวิริยะ	3101600649525	นศ.บ. นศ.ม.	หนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์ การหนังสือพิมพ์	มหาวิทยาลัยสยาม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2537 2539	9 ชม. / สัปดาห์
3.	อาจารย์	นางสาวชวพร ธรรมนิตยกุล	3120600073991	ศศ.บ. นศ.ม.	ภาษาอังกฤษ การสื่อสารมวลชน	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2544 2550	9 ชม. / สัปดาห์
4.	อาจารย์	นางสาวสาลิณี จินจรรยา	1639900065363	นศ.บ. นศ.ม.	วารสารศาสตร์ นิเทศศาสตร์	มหาวิทยาลัยรังสิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2551 2558	9 ชม. / สัปดาห์
5.	อาจารย์	นายกฤษตฤณ สุทธิประเสริฐ	1100700908231	นศ.บ. นศ.ม.	วิทยุกระจายเสียงและวิทยุ โทรทัศน์นิเทศศาสตร์	มหาวิทยาลัยรังสิต มหาวิทยาลัยรังสิต	2554 2559	9 ชม. / สัปดาห์

6. โครงสร้างหลักสูตรภายหลังการปรับปรุงแก้ไข เมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างเดิม และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 ของกระทรวงศึกษาธิการ ปรากฏดังนี้

หมวดวิชา	เกณฑ์กระทรวง ศธ.	โครงสร้างหลักสูตรเดิม	โครงสร้างหลักสูตรใหม่
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป - กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ - กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ และคณิตศาสตร์ - กลุ่มวิชาภาษา - กลุ่มวิชาสหวิทยาการ และพลศึกษา	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	30 หน่วยกิต 3 หน่วยกิต 9 หน่วยกิต 15 หน่วยกิต 3 หน่วยกิต	30 หน่วยกิต 3 หน่วยกิต 9 หน่วยกิต 15 หน่วยกิต 3 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ - วิชาพื้นฐานวิชาชีพ - วิชาชีพ ก. วิชาชีพบังคับ ข. วิชาชีพเลือก	ไม่น้อยกว่า 72 หน่วยกิต	99 หน่วยกิต 36 หน่วยกิต 63 หน่วยกิต 54 หน่วยกิต 9 หน่วยกิต	99 หน่วยกิต 36 หน่วยกิต 63 หน่วยกิต 54 หน่วยกิต 9 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	6 หน่วยกิต	6 หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวม	ไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต	135 หน่วยกิต	135 หน่วยกิต

รับรองความถูกต้องของข้อมูล

(ลงชื่อ)



(ศศ. ดร. นเรฐ พันธธร)

ตำแหน่ง รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติหน้าที่แทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยรังสิต

วันที่ 28 เดือน มีนาคม พ.ศ. 2562

**แบบฟอร์มผลงานทางวิชาการ**  
**อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต**  
**สาขาวิชาคอนเทนต์และสื่อดิจิทัล วิทยาลัยนิเทศศาสตร์**  
**มหาวิทยาลัยรังสิต**

1. ชื่อ – สกุล นางบุปผา บุญสมสุข  
ผศ. ดร.บุปผา บุญสมสุข
2. เลขประจำตัวประชาชน 5160100029752
3. คุณวุฒิ/สาขาวิชาเอก/สถาบัน  
นศ.บ. (วารสารศาสตร์) มหาวิทยาลัยกรุงเทพ 2532  
นศ.ม. (การหนังสือพิมพ์) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2534  
ปร.ด.(นิเทศศาสตร์) มหาวิทยาลัยรังสิต 2556
4. ผลงานทางวิชาการ
  - 4.1 บทความทางวิชาการ
    - 4.1.1 บุปผา บุญสมสุข. (2558). การแปลข่าวภาษาอังกฤษให้เป็นภาษาไทยในรูปแบบข่าว  
โทรทัศน์ ฝ่ายข่าวต่างประเทศ สำนักข่าวต่างประเทศ บริษัท อสมท. จำกัด (มหาชน).  
นำเสนอผลงานวิชาการ ในการประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยรังสิต ประจำปี  
2558 (RSU National Research Conference 2015) วันที่ 24 เมษายน 2558 หน้า 768-774.
    - 4.1.2 บุปผา บุญสมสุข.(2558) ปัญหาการตัดสินใจจริยธรรมสื่อมวลชนไทย. นำเสนอผลงาน  
วิชาการ ในการประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยสยาม, 17 กรกฎาคม 2558.  
หน้า 379-391.
  - 4.2 ตำรา  
บุปผา บุญสมสุข. (2560). ข่าวและความคิดเห็น News and Opinion. พิมพ์ครั้งที่ 2.  
ปทุมธานี : มหาวิทยาลัยรังสิต.310 หน้า.
  - 4.3 เอกสารประกอบการสอน  
ภาษาและการเขียนในบริบททางสังคมและวัฒนธรรม  
จริยธรรมการสื่อสารมวลชน  
การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมในภูมิภาคอาเซียน  
การผลิตสื่อดิจิทัลในรูปแบบตัวอักษร

5. รายวิชาที่สอน

1. CDM 111	การเขียนและการเล่าเรื่องสำหรับสื่อดิจิทัล	3(2-2-5)
2. CDM 351	การผลิตสื่อดิจิทัลในรูปแบบตัวอักษร	3(1-4-4)
3. CDM 489	การฝึกงานวิชาชีพ	1(0-40-20)
4. CDM 492	ปริญญานิพนธ์	5(0-10-5)
5. CDM 493	สหกิจศึกษา	6(0-40-20)

**แบบฟอร์มผลงานทางวิชาการ**  
**อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต**  
**สาขาวิชาคอนเทนต์และสื่อดิจิทัล วิทยาลัยนิเทศศาสตร์**  
**มหาวิทยาลัยรังสิต**

1. ชื่อ – สกุล นายสมเกียรติ รุ่งเรืองวิริยะ  
ศ.สมเกียรติ รุ่งเรืองวิริยะ
2. เลขประจำตัวประชาชน 3101600649525
3. คุณวุฒิ/สาขาวิชาเอก/สถาบัน  
นศ.บ. (หนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์) มหาวิทยาลัยสยาม 2537  
นศ.ม. (การหนังสือพิมพ์) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2539
4. ผลงานทางวิชาการ
  - 4.1 บทความทางวิชาการ
    - 4.1.1 สมเกียรติ รุ่งเรืองวิริยะ. (2558). ทิวทัศน์: การเปลี่ยนผ่าน แนวโน้ม และผลกระทบ. บทความวิชาการ ในวารสารนิเทศศาสตร์ปริทัศน์ ปีที่ 18 ฉบับที่ 2 ,มกราคม –มิถุนายน 2558 หน้า 152-161.
    - 4.1.2 สมเกียรติ รุ่งเรืองวิริยะ.(2558). เลขที่ 370 ถนนออร์ชาร์ด : ความสัมพันธ์ไทย-สิงคโปร์ จากพระมหากษัตริย์คุณของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว. นำเสนอผลงานวิชาการ ในการประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยสยาม, 17 กรกฎาคม 2558 หน้า 23-30.
  - 4.2 หนังสือ  
สมเกียรติ รุ่งเรืองวิริยะ. (2558).คบเด็กสร้างแบรนด์. หนังสือ. กรุงเทพฯ : อาร์เอสยูพับลิชชิง. 196 หน้า.
  - 4.3 เอกสารประกอบการสอน  
การเล่าเรื่องวีวเชิงสร้างสรรค์  
การเขียนสารคดี



5. รายวิชาที่สอน

1. CDM 121	การเล่าเรื่องรีวิวเชิงสร้างสรรค์	3(2-2-5)
2. CDM 122	การเขียนสารคดี	3(2-2-5)
3. CDM 326	การเขียนบันเทิงคดีและซีรี่ส์	3(2-2-5)
4. CDM 489	การฝึกงานวิชาชีพ	1(0-40-20)
5. CDM 492	ปริญญาโท	5(0-10-5)
6. CDM 493	สหกิจศึกษา	6(0-40-20)

**แบบฟอร์มผลงานทางวิชาการ**  
**อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต**  
**สาขาวิชาคอนเทนต์และสื่อดิจิทัล วิทยาลัยนิเทศศาสตร์**  
**มหาวิทยาลัยรังสิต**

1. ชื่อ – สกุล นางสาวชวพร ชรรมนิตยกุล  
 อาจารย์ชวพร ชรรมนิตยกุล

2. เลขประจำตัวประชาชน 3120600073991

3. คุณวุฒิ/สาขาวิชาเอก/สถาบัน  
 ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ 2544  
 นศ.ม. (การสื่อสารมวลชน) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2550

4. ผลงานทางวิชาการ

4.1 บทความทางวิชาการ

4.1.1 Chawaporn Dhamanitayakul (2016). Digital Citizenship in Thailand. *Proceedings of International Media Education Summit 2016*. Paper presented at *International Media Education Summit 2016*. Rome, Italy, 4 - 5 November 2016 (pp.43). Center for Excellence in Media Practice Media, John Cabot University.

4.1.2 Chawaporn Dhamanitayakul (2017), Communication Process of Alcohol Consumption Fostering vs. Opposing around Walailak University. *Proceedings of RSU International Research Conference 2017*. Paper presented at RSU International Research Conference 2017, Rangsit University, Pathumthani, 28 April 2017 (pp. 358-366). Research Institute: Rangsit University

4.2 เอกสารประกอบการสอน

การเล่าเรื่องเพื่อการสื่อสารแบรนด์  
 การเป็นผู้ประกอบการด้านคอนเทนต์และการผลิตสื่อดิจิทัล

5. รายวิชาที่สอน

1. CDM 325	การเล่าเรื่องเพื่อการสื่อสารแบรนด์	3(2-2-5)
2. CDM 342	การเป็นผู้ประกอบการด้านคอนเทนต์และการผลิตสื่อดิจิทัล	3(2-2-5)
3. CDM 489	การฝึกงานวิชาชีพ	1(0-40-20)
4. CDM 492	ปริญญาานิพนธ์	5(0-10-5)
5. CDM 493	สหกิจศึกษา	6(0-40-20)

แบบฟอร์มผลงานทางวิชาการ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรนิเทศศาสตร์บัณฑิต

สาขาวิชาคอนเทนต์และสื่อดิจิทัล วิทยาลัยนิเทศศาสตร์

มหาวิทยาลัยรังสิต

1. ชื่อ – สกุล นางสาวสาลินี จินจรรยา  
อาจารย์สาลินี จินจรรยา

2. เลขประจำตัวประชาชน 1639900065363

3. คุณวุฒิ/สาขาวิชาเอก/สถาบัน

นศ.บ. (วารสารศาสตร์) มหาวิทยาลัยรังสิต 2551

นศ.ม. (นิเทศศาสตร์) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2558

4. ผลงานทางวิชาการ

4.1 บทความทางวิชาการ

สาลินี จินจรรยา. (2561). กลวิธีการเล่าเรื่องละคร โทรทัศน์เกาหลีใต้ชุด Reply. บทความ  
วิชาการ ในวารสารนิเทศศาสตร์ปริทัศน์, ปีที่21, ฉบับที่ 2, มกราคม-มิถุนายน 2561  
หน้า 181-188.

4.2 เอกสารประกอบการสอน

การเจาะลึกผู้ใช้สื่อดิจิทัล

5. รายวิชาที่สอน

1. CDM 341	การเจาะลึกผู้ใช้สื่อดิจิทัล	3(2-2-5)
2. CDM 332	การเล่าเรื่องด้วยภาพและอินโฟกราฟิก	3(2-2-5)
3. CDM 489	การฝึกงานวิชาชีพ	1(0-40-20)
4. CDM 492	ปริญญาานิพนธ์	5(0-10-5)
5. CDM 493	สหกิจศึกษา	6(0-40-20)

